

Arnaud Laurens
http://arnaudlaurens.com/
Né le 27 avril 1964 à La Châtre (36).
33 6 11 68 31 72

Formations et concours :

COMEDIEN, formé à l'ENSATT jusqu'en 1991, Paris
MUSICIEN COMPOSITEUR, conservatoire régional de Limoges
ADMINISTRATEUR, Formation professionnelle, l'ENSATT, Lyon. Diplôme Juin 2012
CONCOURS, concours externe d'inspecteurs et conseillers de la création des enseignements artistiques et de l'action culturelle. Spécialité Icceac- théâtre. Admissible, avril 2012.

Expériences professionnelles :

- *Comédien, à plusieurs reprises sous la direction de J.L. Jacopin, de R. Cantarella, de M. Cerda, de J. Téphany, d'E. Demarcy-Mota, de R. Lopez-Muñoz, de T. Kailler*
- *En résidence avec diverses compagnies.*
- *Alternance du travail d'acteur et d'une carrière de musicien/compositeur.*

Depuis 2000
Assistant à la mise en scène, chef de projet, musicien compositeur

Assistant à la mise en scène :

- *Assistant à la mise en scène de J-L. Jacopin sur Christophe Colomb, opéra bouffe d'après Offenbach.*
- *Collaborateur artistique de J. Téphany pour la production de Mangeront-ils ? De Victor Hugo.*
- *Co-compositeur la musique de Rhinocéros, mise en scène E. Demarcy-Mota, créée au Théâtre de la Ville (en tournée jusqu'en juillet 2006.)*

Chef de projet :

2005 Création du Groupe Hic et Nunc sous l'égide de la Cie 9 et demie.
2013 Hic et Nunc s'installe en Languedoc Roussillon et devient la **Cie Le temps de l'inutile**
{Groupe Hic et nunc}

Avec le groupe Hic et Nunc :

- *Comme directeur artistique:*
  - ***L'homme assis** d'Ayyam Sureau, conte pour enfants (2005/06)*
  - ***Bing**, de Samuel Beckett (2005)*
  - ***Trio Hic et nunc**, improvisation musicale (2005-2011)*
- *Comme compositeur :*
  - ***Même pas mal !** de L. Martin, mise en scène Jean Louis Jacopin (2006)*
  - ***Vers les cieux**, d'Horvath, mise en scène Julien Téphany (2007)*
  - ***La Cantatrice Chauve** d'E. Ionesco, mise en scène Théo Kailler (2008-10)*

Bing ou le Monde de B, et Bing II Le bal perdu, par la Cie l'Abribus (2011 /12)

- *Comme chef de Projets*

***Hic et nunc et le Cirque Melem**, performance avec des circassiens, festivals.*

***Hic et nunc, Ecris l'instant**, poétique musicale avec Jean-Louis Jacopin, textes du poète Argentin Roberto JUARROZ, et du poète Marocain Abdellatif LAÂBI. Au Tarmac de la Villette, Festival Jazz Paris Villette, à la Maison de la Poésie, Paris*

<u>Comédien et musicien compositeur :</u>

- *Chanteur, comédien, Juste le temps de vivre de Boris VIAN mise en scène Jean Louis Jacopin, Les Tréteaux de France, Théâtre de Ménilmontant, Tournée Tréteaux de France (2009-2012)*
- *Compositeur « La Boite en Coquillage » écrit et mis en scène par P. Beheydt, Théâtre du Méridien, Bruxelles (2010)*
- *Manque de Sarah Kane, mise en scène Antonia Buresi (2010/11)*
- *Mode d'emploi d'Alexandra BADEA, mise en scène de l'auteur. (2010/11)*